



## PALABRES CENTRE-EUROPÉENNES

PANORAMA DES LIVRES SUR L'EUROPE CENTRALE

**Mardi 8 février à 19h à l'Institut hongrois**

Tous les deux mois, auteurs, traducteurs et éditeurs présentent des livres ayant trait à l'Europe centrale (Autriche, Hongrie, Pologne, République tchèque, Roumanie, Slovaquie, etc.) récemment parus en français.

---

**L'Institut hongrois,**  
en collaboration avec la Maison de la culture yiddish, la Maison Heinrich-Heine, le Centre tchèque, les Instituts slovaque, polonais et roumain, Les Amis du Roi des Aulnes, sur l'initiative du CIRCE (Centre Interdisciplinaire de Recherches Centre-Européennes) de l'Université de Paris-Sorbonne et l'Association Adice

vous invitent à la séance animée par

Christine Lecerf, germaniste, journaliste, critique littéraire, productrice à France culture.

---

### Domaine germanique

Jean Améry, *Les Naufragés*, traduit de l'allemand par Sacha Zilberfarb, Arles, Actes Sud, 2010. Présenté par Jürgen Doll [sous réserve].

Hans Magnus Enzensberger, *Hammerstein ou L'intransigeance : une histoire allemande*, traduit de l'allemand par Bernard Lortholary, Paris, Gallimard, 2010. Présenté par Georges Arthur Goldschmidt.

### Domaine hongrois

Sándor Márai, *L'Etrangère*, traduit du hongrois par Catherine Fay, Paris, Albin Michel, 2010. Présenté par András Kányádi, maître de conférences à l'Inalco.

Imre Kertész, *Journal de galère*, traduit du hongrois par Natalia Zaremba-Huzsvai et Charles Zaremba, Arles, Actes Sud, 2010. Présenté par Luba Jurgenson, Université de Paris-Sorbonne et CIRCE.

sous réserve de modification

---

**Institut hongrois**  
**92, rue Bonaparte, Paris 6<sup>e</sup>, tél : 01 43 26 06 44**

**Organisation:** Aurélie Rouget-Garma, Université Paris-Sorbonne et CIRCE, Aurelie.Rouget-Garma@paris-sorbonne.fr

**Coordination:** Malgorzata Smorag-Goldberg, Université Paris-Sorbonne et CIRCE, maugocha@usa.net  
Centre universitaire Malesherbes, 108 bd Malesherbes, 75850 Paris Cedex 17, tél : 01 43 18 41 93



INSTITUT  
POLONAIS  
PARIS

